

Liuthard
Psautier de
Charles le Chauve

Ecole du Palais royal
842 - 869



Mise en pages et en images
Jean-Luc Monneret
2024



...
Couverture de l'ouvrage

Le roi de France (823-877) Charles II le Chauve, petit-fils de Charlemagne, a commandé ce psautier, ouvrage liturgique destiné à la cathédrale de Metz. Le manuscrit a été écrit, et sans doute enluminé, par le moine Liuthard, qui a signé son travail (bandeau en bas du folio 172v, ci-après page 39) : « Hic calamus facto Liuthardi fine quievi.»

Le manuscrit, a été réalisé entre 842 et 869 dans le scriptorium de l'école royale.

Il comporte 172 feuillets de parchemin de 24 x 19 cm, écrits en latin, en onciale d'or.

L'ouvrage est relié en plaques d'ivoire d'éléphant et monture d'argent doré, ornées de gemmes, reliure retouchée à l'époque moderne (ci-contre et page 40).

Le psautier est aujourd'hui conservé à la Bibliothèque Nationale de France, département des manuscrits, sous le code Latin.1152.



Détail du dos de l'ouvrage :

Nathan reproche à David et Bethsabée d'avoir provoqué la mort d'Urie.



f.1v – David parmi ses musiciens jouant du psaltérion, des cymbales, de la cytare et des cordes (Quattuor hic socii comitantur in ordine David).

ORICOPSA L MORU DAUO PROPHEI

D AVID FILIUS ISSE E COM EET IN REGNO SGO
QUATTUOR ELICIT QUI PSALMOS FACERENT

I DEST ASAPH EDAN EIBAN ET IDITHUN LXXX
ERGO OCTODICE BANT PSALMOS EI DUGENTI
SUB PSALMOR CITHARA PER CORDA TABALUM
CIDA QI ORE DUXISSET ARCA IN IHERUSALEM

P OST ANNOS XX RELOCATA TABAZOTIS ET TRANSIT IN
DOMO ADINA TAB HANC IMPOSUIT SUB REGALI
NOVO ET AD DIXIT IN IHERUSALE ELECTIS VIRIS
EX OMNI GENERE FILIORU ISRAEL LXXXVIROS

O ET TRIBU ANTI LEVI DUGENTOS SEPTUAGINTA
OCTO MILIA VIROS EX QUIBUS QUATTUOR PRIN
CIPES PRACEE CANTATIONIBUS CONSTITUIT
ASAPH EDAN EIBAN ET IDITHUN UNIOQUIE
CORU DICIDENS SEPTUAGINTA DUCES VIROS
SICCUM ANTES LAUDE CANTIONU DNO

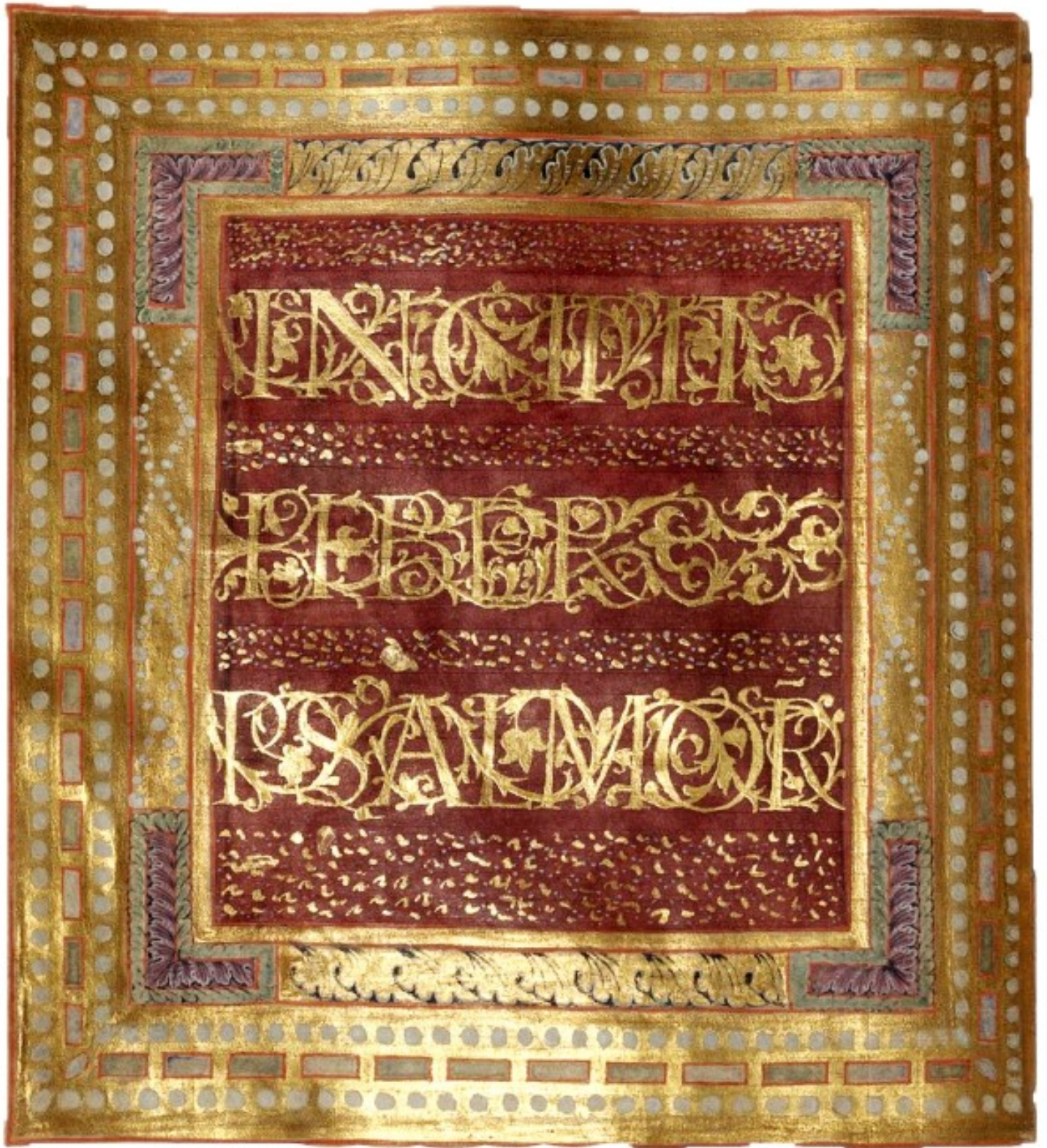
E T UNUS QUI DE CORNIPERUEBAT CYMBALUM
ALIIUS CITHARA ALIIUS TABAGORNEA EXALTANS



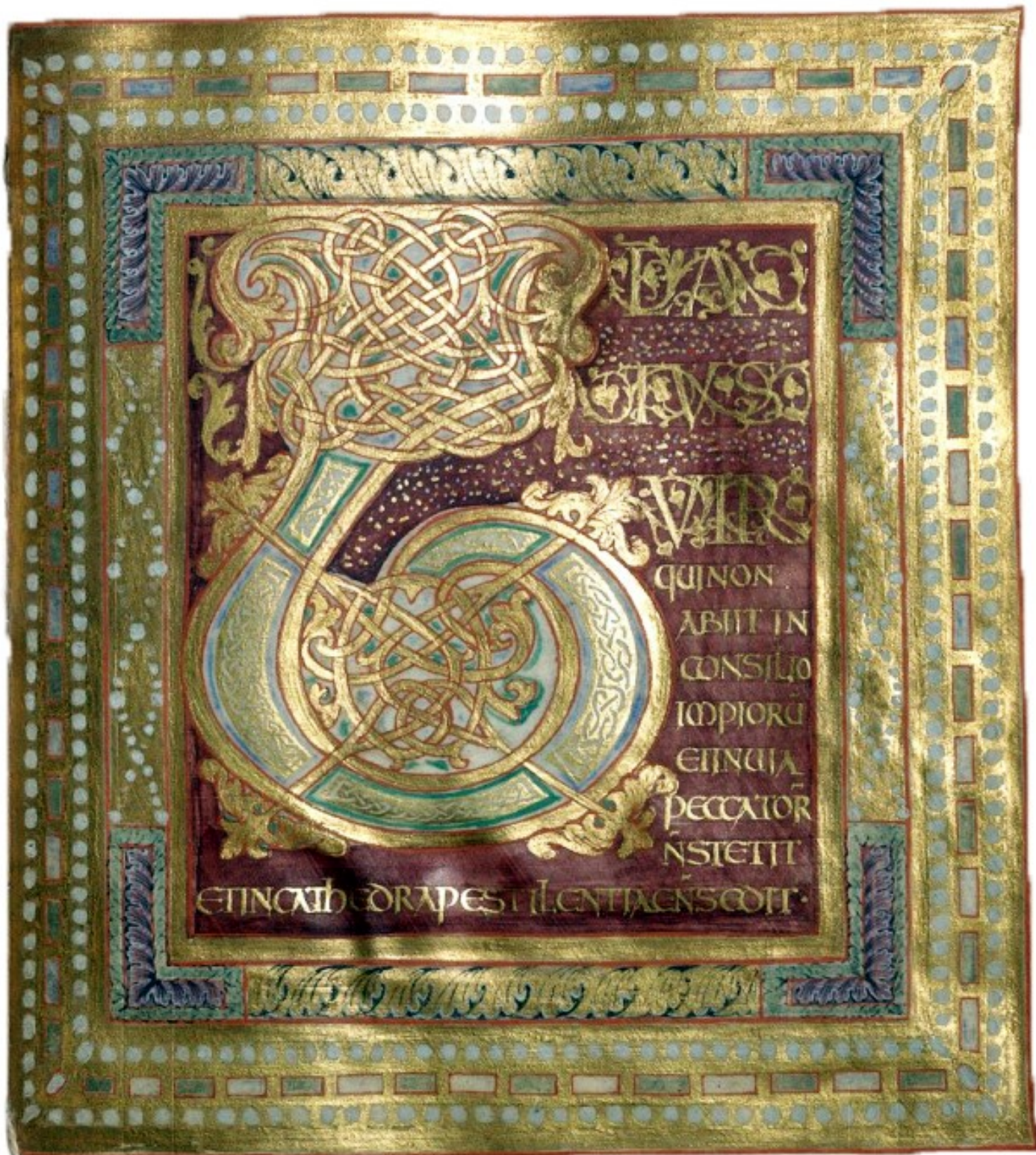
f.3v – Charles le Chauve, commanditaire du psautier, sous la main de Dieu
(.Cum sedeat Karolus magno coronatus honore
Est Josiae similis parque Theodosio).



f.4r – Saint Jérôme, traducteur des psaumes en latin.



f.4v



f.5r – Début du premier psaume : « Beatus vir qui non... »

SED IN LEGE CONSISTENS EIUS · ET IN LEGE
 EIUS MEDITABITUR DIE AC NOCTE ·
ETERIT TAMQUAM LIGNUM QUOD PLANTATUM EST
 SECUS DECURSUS AQUARUM ·
 QUOD FRUCTUM SUUM DABIT IN TEMPORE SUO ·
ET FOLIUM EIUS NON DEFLUET · ET OMNIA
 QUIERUNTQUE FACIET PROSPERABUNTUR ·
NON SIC IMPII · NON SIC · SED TAMQUAM PAL-
 LIS QUAE PROICITUR VENTUS A FACIE TERRAE ·
IDEO NON RESURGUNT IMPII IN IUDICIO ·
 NEQUE PECCATORES IN CONSILIO IUSTORUM ·
QUI NON NOUIT VIAM IUSTORUM ·
 ET ITER IMPIORUM PERIBIT ·
 PSALMUS DAVID DE CONVENTU IN TROCLIA
 IN XPI PASSIONE ·
QUIA RETRUDIERUNT GENTES ·
 ET POPULI MEDITATI SUNT IN ANIA ·
ASTITERUNT REGES TERRAE ET PRINCIPES ·
 CONCENERUNT IN UNUM · ADVERSUS
 DOMINUM ET ADVERSUS XPI EIUS · OMNIBUS

Apprehendite disciplinam nequam non transiet
dominus: et percutietis deum et iustas
Cum exarserit in breui ira eius: et
beati omnes qui confidunt in eo
Psalmus dauid cum fugerit a facie absa-
lon filii sui. Uox autem adrairem
Dominus multiplicatis sunt qui inuoluunt
me: multi insurgunt aduersum me
Multi dicunt animum meum: non est
salus ipsi in domino eius
Tu autem domine susceptor meus es
gloria mea et exaltans caput meum
Uox mea ad dominum clamavi
Et exaudivit me de monte sancto suo
Ecce dormivi et soporatus sum
Et exurrexi quia dominus suscepit me
Non timebo milia populi circumdantis me
Exurrexerunt saluum me fac deus meus
Quia percussisti omnes aduersantes mi-
hi sine causa. Dentem peccatorum ructuristi



f.26v



f.27r – Début du psaume 27 (26)

DŌNI EST SALUS ET SUPER POPULUM TUUM
BENEDICTIO TUA

IN FINEM PSALMI CANTICUM DAVID
PROPHETA INCREPAT IUDAEOS

CUM IN IORE EXAUDIUIT ME DŌS IUSTITIAE
MEAE IN TRIBULATIONE DILASTI MIHI

MISERERE MEI ET EXAUDI ORATIONEM MEAM

FILII HOMINUM USQUEquo GRAMCORDE
UT QUID DILIGITIS QUANTUM DEI QUI SITIS IN DACIŪ

ET SCITOTE QUŌM PARVA SIT DŌNS SEM SOLUM
DŌNS EXAUDIET ME: CUM CLAMAVERO AD EUM

IRASCI MINI ET NOLITE PECCARE QUAE DICITIS
IN CORDEBUS VESTRIS INCUBILIS: VESTRIS CONPUNCI MINI

SACRIFICATE SACRIFICIUM IUSTITIAE ET SPERATE
IN DŌNO: MULTI DICUNT QUI SOSTENDIT NOS BONA

SIGNATUM EST SUPERNOS LUDEMUS QUI RUSTI
DNE: DEDISTI LACTITIAM IN CORDE MEO

AFRUCTUM RUMEN ET VINI: ET OLEUM
MULTIPLICATISUNT: ET DE QUALIQUOT

IN PACE RUDIPSUM: DOMINA ET REQUIESCIT

QUANDO APPROPRIANT SUPER DE NOCENTES
VITEDANT CARNES IDEAS
QUI TRIBULANT ME IN IUDICIUM MEI · IPSI INFIRMIATI SUNT
ET CECIDERUNT
SISTANT AD VERSUM DE CASTRA · NON TIMEBIT
COR MEUM
SICUT CIRCA AD VERSUM DE PROELIO IN OCCU SPERABO
QUANDO PETIT AD NO HANC REQUIRAM · UT HABITET
IN DOMINI OMNIBUS DIEBUS VITAE MEAE
QUI TUO CAN VOLUNTATI DOMINI · ET HABITET IN TEMPLACIIS
QUI ABSCONDIT ME IN TABERNACULO SUO IN DIE MALOR
PROXIMI DE IN ABSCONITO TABERNACULI SUI
IN PETRA EXALTAVIT CAPUT · ET IN NUCE EXALTAVIT CAPUT
MEUM SUPER INIMICOS MEOS
CIRCUM ET IN MOLACIIS TABERNACULO CRISTI HOSTIA
VICIFICATIONIS · QUANTUM ET PSALMUM DICIONO
EXADIONE NOCEM MEAM · QUADAMAD
DISCRETEM MEI · ET EXADIONE
TIBI DOMINI COR MEUM · CAQUISITIONE FACIES MEA
FACIENTIAM ONE REQUIRAM



XXXVII. INFINE M .

PRO I O I T H A N

CANTI CUM DAVID M

f.41v



f.42r – Début du psaume 39 (38).

SEOENS ADVERSUS FRATREM TUUM LOQUEBARIS.
ET ADVERSUS FILIUM MATRIS TUAE PONEBAS
SCANDALUM. HÆC FECISTI ET IACUI.
EXISTIDISTI INIQUE QUOD EROT UT SIMILIS.
ARCUM TECTIS IACIAM CONTRA FACIEM TUAM.
INTELLIGIT HÆC QUI OBLIVIS ERANT OMNIA
NEQUIANDO RAPIAT ET NON SIT QUI RAPIAT.
SACRIFICIUM LAUDIS HONORIFICATIO TUA. ET ILLIC
ITER QUOD OSTENDIDISTI SALUTARE DOMINI.
P SALMUS IP SIDAUO CUM VENIT AD EUM NATHAN
PROPHETA QUI INTRAVIT ET BETHSABEE.



f.53r – Psaume 51.

Vimmolasti sacrificium laudis

LECTIO

Nolumet amale seduince in hostio molam in populo iudicio nostro

Rursum in precipue lacrimas meas non cessat amare remitte mihi quoniam in oculis
ego sum apud te & peregrinus

VO ut custodiam iustitias ut non

delinquam in lingua mea quoniam in oculis ego sum

LECTIO

Omne datum optimum & omne donum perfectum est descendens
a patre hominum

Recurrit in super pedes meos & direxit gressus meos & mansit

in os meum in testimonium novum

VE quoniam in super pedes meos & direxit gressus meos

in os meum in testimonium novum

LECTIO

REgo dico dno in super pedes meos & direxit gressus meos

VO ne veniat super me in super pedes meos & direxit gressus meos

IN FINEM PRO MALECH INTELLECTUS DAVID



f.54v



f.55r – Psaume 52



IXIT INSIDIENS
INCORDESUO.
NON EST O^s

CORRUPTI SUNT ET ABORDINABILIS FACTI SUNT
IN INIQUITATIBUS · NON EST QUI FACIAT BONUM ·
OS DE CAELO PROSPEXIT SUPER FILIOS HOMINUM ·
UT VIDERET SI EST INTELLIGENS · AUT REQUIRENS O^m ·
OMNES ORDINAVERUNT SIMILINQUE FACTI SUNT ·
NON EST QUI FACIAT BONUM · NON EST QUI FACIAT O^m ·
NON SCIENT · OMNES · QUI OPERANTUR IN INIQUITATE ·
QUI OCCIDERUNT PLURIMUM IN VITIS PANIS ·
OMNINO IN OCCIDERUNT · ILLI RECIPERANT O^m ·
TIDORE · QUI NON FUIT TIDOR ·
QUONIAM O^s DISSIPAVIT OSSA CORUM QUI HOMINIB ·
PLACENT · CONFUSI SUNT QUONIAM O^s SPREVERUNT O^s ·

QUIS OBIT EXSYON SALVARE ISRAHEL. QUI CON-
VERTIT OS CAPTIVITATU PLERIS SUE
EXULTABITACOB ET LACRABITUR ISRAHEL.

LMJ. INE INCARMINIBUSIHELLECTDD. CUVINISSENT
ZYPHEI ET DIXISSENT SAUL. NNE DD ABSCDITE APUD NOS.

DS IN NOMINE TUO SALVUM ME FAC. ET IN
VIRTUTE TUATA LIBERA ME.

OS EXACIOI ORATIONUM MEARUM. AURIBUS PERCE-
PERIT VERBA ORIS MEI.

QUI ALIENI INSURREXERUNT ADVERSUM ME. DRO-
ET FORTES QUI ACCEPERUNT ANIMAM MEAM.
NON PROPOSUERUNT OMNIA ANTE CONSPECTUS ERUM.

ECE ENIM OS ADORUM MEORUM. DOMINE SUSCEPTOR
ANIMAE MEAE.

AUERTE MALA INIMICIS MEIS. INQUERITATEM
MEAM. ET PERDE ILLOS.

QUOLUNTARIE SACRIFICABO TIBI. CONFITEBOR
NOMINI TUO DOMINE. QUONIAM BONUM EST.

QUI EX OMNI TRIBULATIONE ERIPUISTI ME.



f.59v



f.70r – Psaume 69.



cum excaucro tibi & anima mea quam redemisti dñe
Sed & lingua mea meditabitur iusticiam tuam
cotidie laudem tuam & anima mea **LECT**
f. dñs caritas est & quimane in caritate in dño manet
& dñs meo
Redmi autem ad hauriendū bonum est. ponere in dño
dō spem meam **VV** e annunciam omni
praedicationes tuas in portis filiae syon. ponere in dño

LXXX IN PROTORCULARIB; ASAPH;



f.88r – Psaume 81.

SECUNDUM FACIENDUM BRACHIUM
POSSE FILIOS MORTIFICORUM
ET REO MEDICIS NRS SEPTUAGINTA EORUM
IMPROPERIUM IPSORUM QUO EXPROBRANT
TIBI ONE

NOS ADIUD POPULI ISTIUS ET OIES PASCE ET IAE
CONFITEBI MAR TIBI IN SACRIFICIUM
IN GENERATIONE ET GENERATIONE
ANNUNTIA BONA LAUDATIUM

LXXVIII. IN FINEM PRO HIS QUI COMMUTABUNT

IN TESTIMONIUM. ASAPH. PSALMUS.

QUI REGIS ISRAEL INTENO. QUI OECUMIS
TANQUAM OIES IOSEPH

QUI SEDES SUPER CHERUBIM MANIFESTARE
CORAM EFFRAIM. ET BENIAMIN ET MANASSE
EXITA POTENTIAM TUAM. ET DENTIS SALIOS
FACIAS NOS

OS CONVICRIENOS. ET OSTENO EFACIAM TUAM
ET SALIUM ERIMUS

ONEO SARRITUM QUODSQUE TRASCERIS

LECTIO

Benedictus dñs & pater dñi noster ihū xp̄i. quod benedixit nos in omni
bene dictione spiritali in caelestibus in xp̄o.

R **Q**uamquam multitudine dilectionis carissimae quoniam abscondita
timere voluit. **VE**re factus est qui propter invidiam conspectu filiorum
hominum. Quam abscondit.

LECTIO

racia dñi noster ihū xp̄i. sic cum sp̄i nostro.

R **B**enedicam dñm in omni tempore. semper. Laus eius in ore meo.

V **I**n dño laudabitur animus meus. audiant mansueti et lætentur. semper

Quoniam omnis invidia & ira & indignatio. collatur vobis. **LEC**

cum omni malicia per ihū xp̄m dñm nostrum.

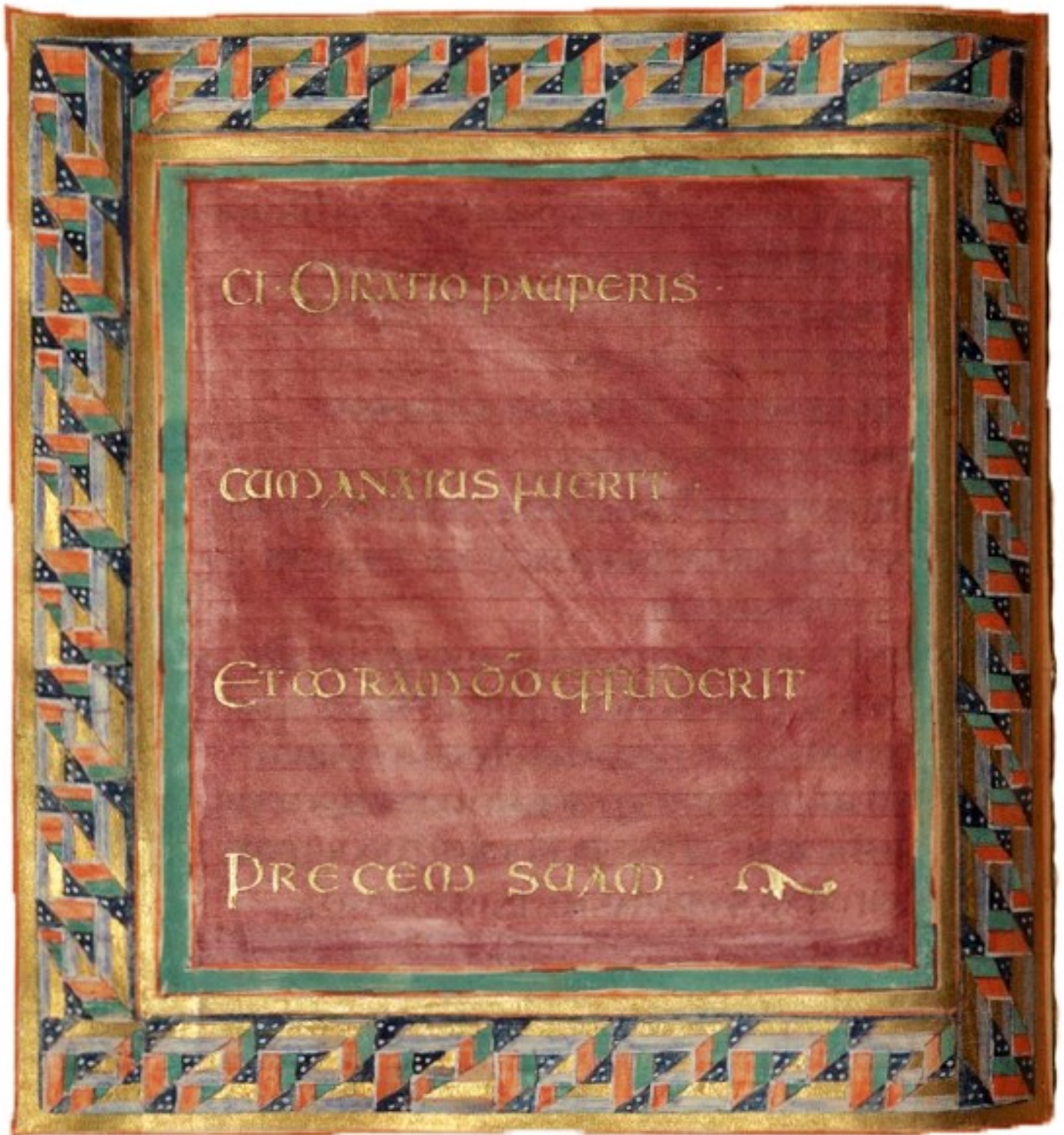
R **Q**uod electi vobis & debet tibi petitiones cordis tui. **VR** euel a dño
illam tuam. & sp̄s vobis & p̄s fiat. petitiones.

Vltimipauit animam meam. Ex inferno inferiori. Quia
Fris Indu te uos armaturam dei. ut possitis stare **L**ice
aduersus insidias diaboli.
RM Misericordia tua domine magna est super me. & libera sei
animam meam. Ex inferno inferiori. **V**D Si iniqui insurre
xerunt in me & fortes quaesierunt animam meam. & libe
Fris non est nobis conditio aduersus carnem. **L**ice
& sanguinem. Aduersus inuidios & tenebrarum u
ltera spiritalia nequitiae in caelestibus.
RFactus est mihi dominus in refugium & deus meus in auxili
um spei meae. **S**aluum me dominus de manu liberis egre
tium meorum.

XCVI. PSALMUS DAVID



f.104r – Psaume 96.



f.106v



f.107r – Psaume 102.

labam in innocentia cordis mei in medio domus meae. Inuia

Apparuit gratia dei saluatoris nostri omnibus **LECT.**

hominibus. Erudiens nos ut abnegantes impietatem & secularia
deficeretis. sobrie. & iuste. & pie uiuamus in hoc saeculo.

Rone exaudi orationem meam. & clamor meus ad te pueniat.

quia non spernis dei preces pauperum **VO** e profundis clama

ui ad te dñe. dñe exaudi uocem meam. quia non spernis. **LECT.**

Apparuit benignitas & humanitas saluatoris nostri. non exo
peribus iustitiae quae fecerunt nos. sed secundum suam misericor

diam saluos nos fecit **R**elociter exaudi me dñe. quia

defecerunt sicut fumus dies mei. **VO** res mei sicut umbra

defecerunt. & ego sicut foenum arui. quia defecerunt.

CVIII. PSALMUS D' D

INATIONIS D' N' O' MEO.

SEDE AD EXTRIS MEIS.

Q' NE PONAM IN INIMICOS

TUOS. SCABELLUM

PECCATI TUORUM.

CIRCA INUITIUM STIPAE.

EMPTIUM IN OESYON. Q' D' N' A' R' E' IN D' E' O' I' O.

f.121v – Psaume 110.

OS MEUS ES TU ET EXALTA BOTE
CONFITEBOR TIBI QM EXALCUISTI ME
ET FACTUS ES MIHI IN SALUTEM
CONFITEMINI DNO QM BONUS QM IN SAECULUM
MISERICORDIA EIUS

ALLELUIA

B

EXULTATIONE MACULATI INDIA
QUI AD BULANT IN LACE ONI
BEATI QUI SCRUTANT TESTIMO
NIAGIS IN OTIO PROCEQUITRA
NON ENIM QUI OPERANT IN IQUI
TATE INUISERIS AD BULACR
TU DANO ASTIDANO AUA CUSTODIRE NIDIS
TU IN AD DIRIGANTUR QUA ODIA
AD CUSTODIENDO AS IUSTIFICATIONES TUAS
TU IN NON CONFUNDAR CUO PERSPEXERO
TU IN ODINEIS MANDATIS TUIS
CONFITEBOR TIBI IN OITUATIONE COROIS
TU IN QUO ODIO IUDICIA IUSTITIAE
TU IUSTIFICATIONES TUAS CUSTODIAM

f.122v – Psaume 119.

BESIDE ET UNKERSAPORA · SERPENTES
ET DOLORES PENNAE · ET
REX TERRAE CIOUENS POPULI PRINCIPES
ET OTIS ROKIS VERRE
TUONES ET UINCINES SENSU INIORTIBUS
LADONT NOUONT QUIAVALIAMIENODUSOLIAS
CONFESSIO UUS SUPERDIACTERRAM
ET EXALTABIT CORNU POPULI SUI
YINUIS OMNIBUS SENSUS · FILII ISRAEL
POPULO APPROPINQUANTI SUI

XLVIII] ALLELUIA

CANTATE DOMINO CANTICUM NOUUM · LAUS eius
IN ECCLISIIS SACRORUM
LAETIAR ISRAEL IN eo QUI PERFECIT
ET FILII eius EXULTENT IN RECESSU
LADONT NOUONEUS IN CHORO · IN TYMPANO
ET PSALTERIO PSALLANT ET
QUIA BENEPLACITUS EST DOMINO IN POPULOS eius
ET EXALTABIT CORNU eius IN SALUTEM
EXULTABIT SUI IN GLORIA · LACRYBUNTUR

INCUBILIBUS SUI
EXULTATIONES Domini INQUITARE EORUM
ET CLAUDIPANTIES IN MANIBUS EORUM
AD FACIENDum IUDICIUM IN NATTONIBUS
IN CREPATIONES IN POPULIS
AD ALLECanDO S REGES EORUM IN COMPEDIBUS
ET NOBILES EORUM IN MANICIS FERREIS
QUI FACIANT INEIS IUDICIUM CONSCRIPTUM
GLORIA HABESIT OMNIBUS Sanctis eius

CL ALLELUIA

LAUDATE DOMinum IN Sanctis eius · LAUDATE EUM
IN FIRMAMENTO VIRIBUS eius ·
LAUDATE EUM IN VIRIBUS eius ·
LAUDATE EUM SECundum MULTITUDINEM MAGNITUDINEm
LAUDATE EUM IN SONITIBUS · LAUDATE EUM
IN PSalTERIO ET CYTHARA ·
LAUDATE EUM IN TemPOre ORGANI ET CHORO ·
LAUDATE EUM IN CORDIS · ET ORGANo ·
LAUDATE EUM IN CYMBALIS SONANTIBUS · LAUDATE
EUM IN CYMBALIS Iubilationibus · LAUDATE DOMinum

f.154v – Psaume 150 et dernier.

CANTICUM ISAIAE PROPHETAE

CONFITEBOR TIBI DNE QM IRATUS ES MIHI

CONVERSUS EST IRORUM TUAS

ET CONSOLATUS ES ME ET DOXAVIT NOMEN TUUM

EGO DŌS SALVATOR DEUS FIDUCIALITER AGĀ

ET NON TIMEBO

QUIA FORTITUDO MEA ET LAUS MEA DŌS DŌS

ET FACTUS EST MIHI IN SALUTĒ

HIRIENS AQUAS IN CAUDIO DIGLONTIBUS

SALVATORIS ET DICENTIS IN ILLO DIE

CONFITEBOR TIBI DNE ET IN VIXIT NOMEN TUUM

NON SPACIO IN POPULIS AD INVENTIONES TUAS

AD ADVENTUM TEGM EXEL SŪ ENOŌ TUAS

CANTATE DNE QM MAGNIFICE FACIT

ANNUNTIARE HOC IN UNIVERSA TERRA

EXULTATE IN AGORA HABITATIONIS SYON QUIA MAGN

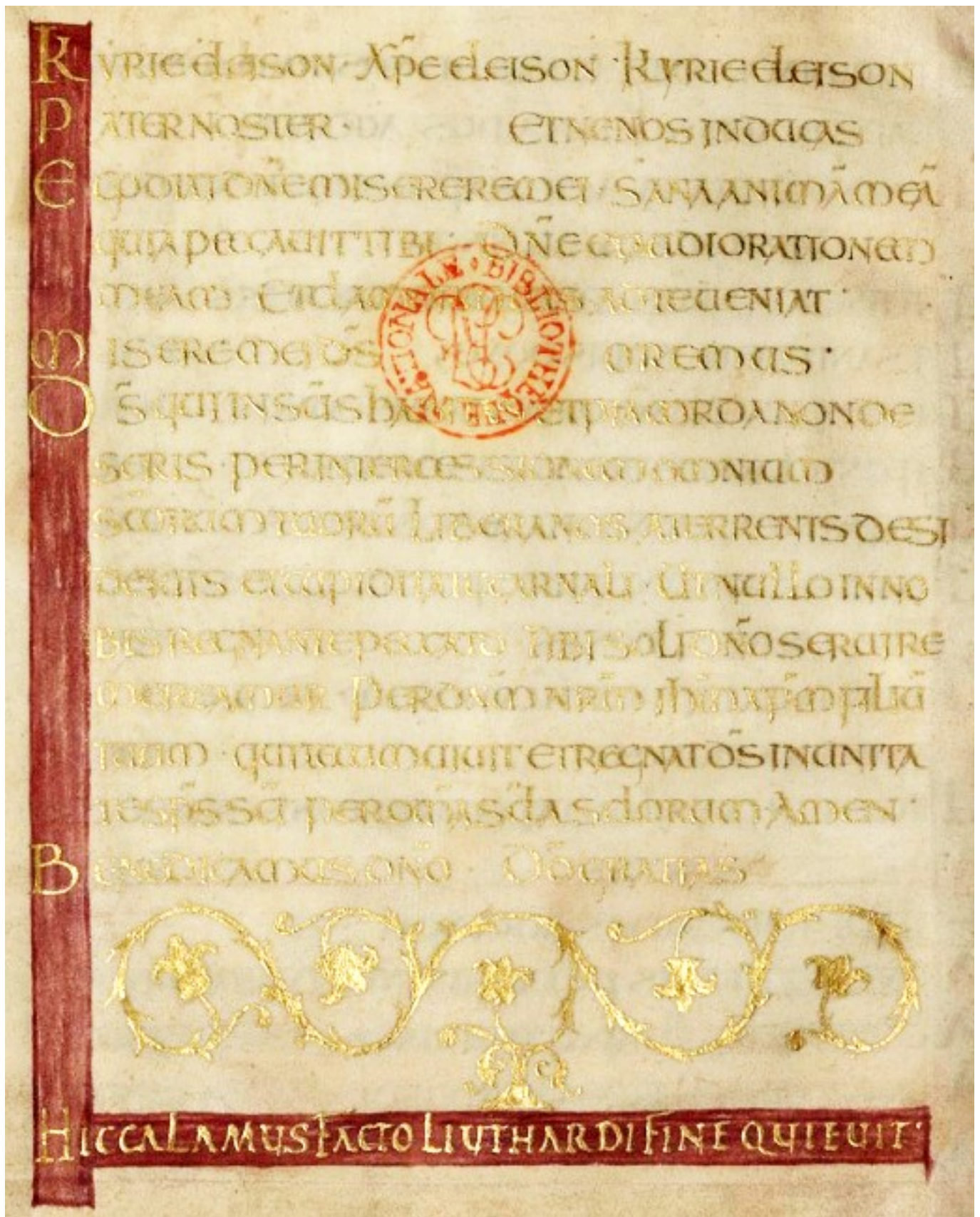
IN DEORUM SIBI SIBI

SCRIPTURA EZECHIAE REGIS

EGO OIA IN ORDINE OIA IN ORDINE

QUA AD OPERAS INTERI

f.155v – Début des cantiques.



f.172v et dernier. En bandeau du bas de page,
signature du scribe Liuthard :

« Hic calamus facto Liuthardi fine quievi. »

Au verso, couverture arrière du manuscrit.

