



## NUEVA VERSIÓN DEL SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL Y GESTIÓN DE VIAJES AL ARTE MEDIEVAL

[www.turismo-prerromanico.com](http://www.turismo-prerromanico.com)

La **Asociación de Amigos del Arte Altomedieval Español (4AsE)** es una entidad sin ánimo de lucro que tiene como objetivo divulgar el Arte Altomedieval Español dentro del entorno histórico y social existente en la Península Ibérica entre los siglos V y XI, fomentando la visita a sus monumentos y colaborando en el desarrollo y la desestacionalización del Turismo Rural y Cultural en España.

**[www.turismo-prerromanico.com](http://www.turismo-prerromanico.com)**: Portal en tres idiomas de divulgación del Arte Medieval y de ayuda al viajero que desee visitarlo, fomentando el Turismo Rural y Cultural.

Con un enfoque muy diferente a los que existen actualmente en Internet, permite al usuario consultar información histórica y cultural entre los siglos V y XIII, incluyendo la descripción de gran parte de sus monumentos y manuscritos de interés, y crear su propio viaje seleccionando los monumentos que desea visitar y reservando los alojamientos y otros establecimientos turísticos que recomienda la Asociación en el entorno de esos monumentos. El sistema crea la agenda del viaje y su itinerario en coche, con las distancias parciales y por tramo, todo ello sin coste para el viajero ni para los establecimientos turísticos.

Se trata de un sistema totalmente novedoso que contempla la gestión de tres tipos de viaje:

- **Viajes de grupo programados por la Asociación o por terceros.** El sistema presenta los viajes y envía las solicitudes de reserva al organizador.
- **Viajes por su cuenta recomendados por la Asociación.** El sistema ofrece los monumentos a visitar y la duración del viaje. También le propone los "Alojamientos Amigos" que le ayudarán a visitar esos monumentos y, opcionalmente, otros temas de interés turístico de la zona. El usuario podrá generar una agenda de viaje



que incluya todos los elementos seleccionados, el itinerario con distancias en kms y gestionar la solicitud de reserva en los establecimientos incluidos.

- **Viajes por su cuenta que define el usuario:** en los que cada internauta podrá indicar las características del viaje que desea hacer y el sistema le propondrá los monumentos para que seleccione los que quiere visitar, a partir de ahí el sistema funciona como en el caso anterior.

## INTRODUCCIÓN

El Turismo es la primera industria española con una aportación del 10,9% al PIB en el año 2014 y cada vez hay más interés por el Turismo Cultural y Arqueológico en España aunque, por la situación de los monumentos a visitar, sus viajes exigen una preparación muy detallada.

Se multiplica la oferta de viajes de grupo para conocer la España Medieval, pero este tipo de viajes tiene un público limitado y aporta muy poco a los establecimientos de Turismo Rural, generalmente de capacidad reducida.

Sin embargo, gran parte de los turistas descartan viajar en grupo porque prefieren viajar y visitar los monumentos “A su aire”. Dentro de nuestro objetivo de divulgación del Arte Medieval y fomento del Turismo Rural, dedicamos una especial atención a este tipo de viajeros, ofreciéndoles la posibilidad de preparar a fondo y muy fácilmente su viaje.

De acuerdo con dicho objetivo hemos desarrollado con la ayuda del Ministerio de Cultura la tercera versión de [www.turismo-prerromanico.com](http://www.turismo-prerromanico.com), válida para todo tipo de terminales móviles, en la que, además de haber mejorado el diseño, mucho más amigable que en la anterior, hemos optimizado la gestión de viajes y ampliado la funcionalidad de selección y acceso a la información histórica y artística así como a los monumentos y manuscritos.

Es importante destacar que no somos una central de reservas, sino un sistema de divulgación y ayuda al viajero, que siendo **4AsE** una asociación sin ánimo de lucro la gestión de estos viajes no genera ningún costo para usuarios o proveedores, y que el viajero paga la reserva directamente al establecimiento.

## OBJETIVOS

El objetivo de Turismo Prerrománico es dar a conocer, dentro y fuera de España, la Historia y la Cultura de la Hispania Medieval y colaborar en el desarrollo, la promoción y la desestacionalización del Turismo Rural, facilitando toda la información cultural y turística necesaria para que nuestros usuarios puedan confeccionar, con la ayuda del sistema, la agenda y el itinerario de viajes “A su aire” incluyendo los monumentos que seleccione, con la posibilidad de reservar alojamientos y otros servicios turísticos próximos. En esa línea [www.turismo-prerromanico.com](http://www.turismo-prerromanico.com) permite:

- Divulgar una rama importante y poco conocida de la cultura española como es el Arte Altomedieval, a través de medios *on-line*.
- Aportar un sistema estructurado de información sobre la Historia y el Arte de esa época y el estudio de los monumentos y los manuscritos que de ella se conservan.
- Ofrecer a los ayuntamientos la posibilidad de informar sobre sus atractivos y sus actividades turísticas en nuestro sistema de viajes culturales y nuestras RRSS.
- Dar a conocer las riquezas culturales, folclóricas, medioambientales, y gastronómicas españolas para atraer el interés de los turistas, tanto nacionales como internacionales.
- Favorecer las sinergias entre dos importantes aportaciones al Turismo en España: a nuestro excepcional acervo artístico se une la gran variedad de paisajes, tradiciones culinarias, folclore y carácter de sus habitantes, y una magnífica infraestructura turística de hostelería rural representada por un importante conjunto de hoteles, casas rurales y establecimientos de restauración.
- Promocionar los viajes al Arte Medieval Español, ayudando a incrementar la ocupación y mejorar la desestacionalización de los establecimientos de Turismo Rural en España.
- Dar a conocer otros servicios y atractivos turísticos en el entorno rural.

## SOCIOS Y COLABORADORES

Contamos con la colaboración de nuestros socios, no sólo por su aportación económica en unos momentos en que es fundamental para el desarrollo de los nuevos proyectos, sino también mediante su participación en nuestras redes sociales, su colaboración en nuestros proyectos y su ayuda para ampliar los contenidos de nuestra página, aportando información sobre el Arte Prerrománico Español. De hecho, como se indica en las fichas de los monumentos, algunas



han sido desarrolladas a partir de los textos y fotografías que nos han enviado colaboradores, como las de [Santa Marguerida del Cairat](#), [San Juan de Socueva](#), [San Ginés de Francelos](#) o el [Mausoleo de Centcelles](#). Para nuestra Asociación, aún pequeña y con muchos frentes de actuación, es muy importante esa colaboración, para lo que no es necesario darse de alta como socio, que nos ayuda a seguir ampliando nuestros contenidos.

También ofrecemos nuestra colaboración a otros portales dedicados al Arte Medieval mediante la posibilidad de incluir sus monumentos en nuestro sistema de forma que al consultar el monumento se accede a su descripción en la web colaboradora, lo que nos permite ofrecer más monumentos a los posibles viajeros y una mayor visibilidad y accesos a estas páginas. Por el momento colaboramos, entre otros, con Románico Aragonés, Románico Digital y Arreguías.

## ESTABLECIMIENTOS AMIGOS

Otro de los objetivos de nuestro proyecto es ofrecer a los viajeros la información de alojamientos, ayuntamientos y otros establecimientos turísticos –restaurantes, museos, parques temáticos,..- que estén interesados en fomentar este Turismo Cultural, para lo que deben, únicamente, darse de alta como socios de nuestra Asociación. Su colaboración nos servirá para mantener el sistema, gestionar los viajes, y hacer frente a nuevos desarrollos.

Con el mismo objetivo, en su diseño y en la gestión posterior del portal se ha dedicado una especial atención a su presencia en las principales redes sociales con resultados que nos parecen satisfactorios:

- [Facebook](#): más de 23.000 seguidores y un alcance de más de 30.000 usuarios por semana de los que interactúan más de 2.000,
- [Grupo Altomedieval](#): más de 3.500 miembros..
- [Twitter](#): más de 4.200 seguidores.
- *Semanal de Turismo Prerrománico*, que se envía a más de 1.500 direcciones.

Cada uno de nuestros establecimientos socios además de aparecer varias veces al año en todas ellas, puede enviarnos información de interés para publicar.

Si desea informarse sobre el alta de un establecimiento como socio de 4AsE [PULSE AQUÍ](#).

Quedamos a su disposición para ampliar cualquier información que estimen necesaria.

Por último, sólo nos queda agradecerles su interés en nuestro sistema de viajes y recordarles que contamos con sus sugerencias para mejorar.

Un cordial saludo.

Pablo García-Diego  
Presidente de la **Asociación de Amigos del Arte Altomedieval Español (4AsE)**  
Web: <http://www.turismo-prerromanico.com>  
[Facebook](#), [Google +](#), [Twitter](#)  
Correo electrónico: [altomedieval@altomedieval.com](mailto:altomedieval@altomedieval.com)  
Teléfonos: 91 504 00 74 y 618 30 05 35